



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;

e-mail: sou_bansko@abv.bg; www.subansko.com

КОНСПЕКТ

**ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА –ЗУЧ
ЗА ОФОРМЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА**

/поправителна сесия/

б.клас

2020/2021 година

Теми по български език	Теми по литература
1. Звукови промени в думата – променливо Я	1. „Хубава си, моя горо” - основното чувство в стихотворението
2. Показателно местоимение	2. „Отечество любезно, как хубаво си ти!” – образът на отечеството
3. Въпросително местоимение	3. „Косачи” – ролята на пейзажа
4. Отрицателно местоимение.	4. „Под игото” – основен конфликт в глава XI „Радини вълнения”
5. Обобщително местоимение	5. „Братчетата на Гаврош” – характеристика на героите
6. Неопределително местоимение	6. „Серафим” – образът на Серафим
7. Относително местоимение.	
8. Минало страдателно причастие	
9. Сегашно деятелно причастие	
10. Деепричастие	
11. Минало неопределено време	
12. Минало предварително време	
13. Бъдеще време в миналото.	
14. неизменяеми части на речта – частица и междуметие	
15. неизменяеми части на речта – съюз.	
16. Еднородни части	
17. Сложно съчинено изречение.	

Изготвил:

/М.Керанджиева – учител по БЕЛ/

Одобрил:

/Ел.Барякова-директор/





КОНСПЕКТ

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА –ИУЧ ЗА ОФОРМЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА

/поправителна сесия/

6.клас

2020/2021 година

Теми по български език	Теми по литература
<ol style="list-style-type: none">1. Звукови промени в думата – променливо Я2. Показателно местоимение3. Въпросително местоимение4. Отрицателно местоимение.5. Обобщително местоимение6. Неопределително местоимение7. Относително местоимение.8. Минало страдателно причастие9. Сегашно деятелно причастие10. Деепричастие11. Минало неопределено време12. Минало предварително време13. Бъдеще време в миналото.14. Неизменяеми части на речта – частица и междуметие15. Неизменяеми части на речта – съюз.16. Еднородни части17. Сложно съчинено изречение.	<ol style="list-style-type: none">1. „Хубава си, моя горо” - основното чувство в стихотворението2. „Отечество любезно, как хубаво си ти!” – образът на отечеството3. „Косачи” – ролята на пейзажа4. „Под игото” – основен конфликт в глава XI „Радини вълнения”5. „Братчетата на Гаврош” – характеристика на героите6. „Серафим” – образът на Серафим

Изготвил:

/М.Керанджиева – учител по БЕЛ/

Одобрил:

/Ел.Брякова-директор/





СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg;

Утвърждавам:

ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

Директор на СУ „Неофит Рилски“ Банско



Конспект по АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – ЗУЧ 6.клас

Hallo again

- *Comparative and superlative adjectives, some, any, much, many, a lot of*
- *The Present Continuous, the Past Simple*

Unit 1 The Wilsons are arriving

- *The Present Continuous for personal arrangements*
- *Vocabulary: adjectives of personality*
- *Writing: describing personality*

Unit 2 An action weekend

- *Will for future-forms and use Gerund (-ing form)*
- *Vocabulary: active leisure and healthy lifestyle*
- *Writing:*
- *describing leisure activities*

Unit 3 Planning a trip

- *Be going to – forms and use Prepositions of time: for and during;*
- *Vocabulary: means of transport*
- *Writing:*
describing weekend plans

Up to now 1

Unit 4 Meet the Imperial Eagle

- *The Past Simple (irregular verbs– разширяване) Zero article (things in general);*

- *Vocabulary: wild animals*
- *After (последовательни действия);*
- *Prepositions of movement: into, out of, up, down;*
- *Writing:*
- *describing a wild animal*

Unit 5 A day at the beach

- *The Past Continuous: forms, use, wh-questions*
- *While; A dozen/dozens of; A hundred/hundreds of;*
- *Prepositions of place: in, on, at;*
- *Vocabulary: protecting the environment*
- *Writing:*
describing
past activities

Unit 6 A visit to the countryside

- *The Past Simple and the Past Continuous*
- *Vocabulary: the city and the country*
- *Writing:*
describing city and country life

Up to now 2

Fun time 1

Unit 7 The magic of music

- *Quite and very, As...as/not as...as*
- Reflexive pronouns*
- *Vocabulary: festivals and celebrations*
 - *Writing:*
my favourite family celebration

Unit 8 Hobbies and interests

- *Can, could and be able to; Too and enough*
- *Vocabulary: hobbies and interests*
- *Writing:*
my hobby

Unit 9 Are you ready to order

- *Would (like) for polite offers and requests; Indefinite pronouns*
- *Countable and uncountable nouns;*
- *Concrete and abstract nouns;*

- *A bit of and a number of*
- *Vocabulary: restaurant food*
- *Writing:*
my family's eating habits

Up to now 3

Unit 10 At the culture fair

- *Cardinal and ordinal numbers, And, or, but, so*
- *The Vocabulary: continents, countries, nationalities e cardinal points*
- *Writing:*
filling in a form

Unit 11 Where there's a will, there's a way

- *Phrases with make and do*
- *Type 0 Conditional*
- *Vocabulary: jobs*
- *Writing:*
describing a job

Unit 12 Thanks a million

- *Can, could and may (permission)*
- *Adverbs of manner*
- *Vocabulary:*
good manners
- *Writing:*
making a request;

Up to now 4

Fun time 2

Play and revise 1-12

Projects

Wordlist

List of irregular verbs

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ЗУЧ:

Изпитът се провежда в две части- писмена и устна. Писмената част включва тест и създаване на писмен текст по дадена тема. Критериите за оценка са произношение, познаване на лексиката, отговор на въпрос и

СУ "НЕОФИТ РИЛСКИ" - гр. Банско

Утвърдил:

Елеонора Барякова

Директор на СУ "Неофит Рилски"



КОНСПЕКТ

САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

МАТЕМАТИКА – ЗУЧ VI клас

1. Окръжност. Дължина на окръжност.
2. Кръг. Лице на кръг.
3. Лице на многоъгълник.
4. Призма. Лице на повърхнина и обем на призма.
5. Пирамида. Лице на повърхнина и обем на пирамида.
6. Прав кръгов цилиндър. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов цилиндър.
7. Прав кръгов конус. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов конус.
8. Сфера. Лице на повърхнина на сфера.
9. Кълбо. Обем на кълбо.
10. Събиране и изваждане на рационални числа.
11. Умножение и деление на рационални числа.
12. Степенуване. Свойства.
13. Уравнение от вида $ax + b = 0$.
14. Права и обратна пропорционалност.
15. Вероятност на случайно събитие.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитният билет съдържа определен брой задачи.

Правилните отговори на задачите се оценяват, както следва:

От 1. до 9. задача - по 2 точки,

СУ "НЕОФИТ РИЛСКИ"- гр. Банско

Утвърдил:

Елеонора Барякова

Директор на СУ "Неофит Рилски"



КОНСПЕКТ

САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

МАТЕМАТИКА – ИУЧ VI клас

- 1.Окръжност. Дължина на окръжност.
- 2.Кръг. Лице на кръг.
- 3.Лице на многоъгълник.
- 4.Призма. Лице на повърхнина и обем на призма.
- 5.Пирамида. Лице на повърхнина и обем на пирамида.
- 6.Прав кръгов цилиндър. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов цилиндър.
- 7.Прав кръгов конус. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов конус.
- 8.Сфера. Лице на повърхнина на сфера.
- 9.Кълбо. Обем на кълбо.
- 10.Събиране и изваждане на рационални числа.
- 11.Умножение и деление на рационални числа.
- 12.Степенуване. Свойства.
- 13.Уравнение от вида $ax + b = 0$.
- 14.Права и обратна пропорционалност.
- 15.Вероятност на случайно събитие.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитният билет съдържа определен брой задачи.

Правните отговори на задачите се оценяват, както следва:

До всяка задача има записан броя точки ,които носи верният отговор



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Годор Александров“ № 13; тел.: 0878206617

e-mail: info-105201@edu.mon.bg; subansko.com

КОНСПЕКТ КМИТ-6 клас - ЗУЧ



Форма на обучение: дневна
Вид на изпита: писмен

1. Основни единици за измерване на информация.
2. Операционна система. Файлова структура на организация на данни.
3. Извършване на основни операции с файлове и папки - копиране, преместване, преименуване, изтриване.
4. Основни информационни дейности. Носители на информация и файлови формати.
5. Въвеждане и редактиране на текст на български и чужд език.
6. Форматиране на текст на ниво абзац. Определяне на характеристиките на страница в текстов документ. Номерация на страници.
7. Вмъкване и форматиране на графични изображения от библиотека и файл
8. Търсене и заменяне на текст чрез задаване на определени критерии. Търсене и получаване на помощна информация.
9. Отпечатване на текстов документ. Задаване на определени настройки за печат.
10. Основни файлови формати при създаване и обработка на изображения.
11. Сканиране, обработване и запазване на изображение.
12. Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност.
13. Предназначение на електронните таблици. Създаване на таблици по модел с данни от различен тип. Формат на представяне на данните.
14. Формули за извършване на аритметични действия с въведените данни. Функции: сумиране, средноаритметично, максимум и минимум.
15. Характеристики на оформлението на клетките и данните: шрифт, размер, подравняване, ориентация, рамка, цвят на рамка и клетка.
- 16.
17. Езици и среди за програмиране.
18. Въведение в езика за програмиране Python.
19. Логически изрази и условен оператор в Python.
20. Оператори за цикъл.
21. Оператор за присвояване.
22. Аритметични и логически изрази. Условни оператори и оператори за цикъл.
23. Списъци от думи в Python.
24. Библиотеки в Python.
25. Създаване на компютърен герой и промяна на състоянието му.
26. Функции в Python.
27. Създаване на анимация и представяне на резултатите от създадена анимация.

Изготвил: Ваня Янчовичина - старши учител по ИТ
Директор: Елеонора Барякова



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg;

Утвърждавам:

ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

) *Директор на СУ „Неофит Рилски“ Банско*

Конспект по
ИСТОРИАЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – ЗП
6.клас

1. Великото преселение на народите
2. Възникване на исляма
3. Българската държава на Балканите
4. „Златният век“ на българската култура
5. България при цар Петър и цар Самуил
6. Кръстоносните походи
7. Средновековна Англия
8. Западноевропейската култура
9. България при цар Иван Асен II
10. Гибелта на средновековна България
11. Османската империя
12. Промени в живота на българите
13. Франкската държава
14. Държави на източните и западните славяни
15. Обществото в Западна Европа
16. Ранносредновековната култура
17. Свещената Римска империя



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО
ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg;

Утвърждавам:

ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

Директор на СУ „Неофит Рилски“ Банско

Конспект по
ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА – ЗП
6. клас

1. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Южна Америка
2. Релеф и полезни изкопаеми на Южна Америка
3. Климат, климатични пояси и планинска област на Южна Америка
4. Води на Южна Америка
5. Природни зони на Южна Америка
6. Население и политическа карта на Южна Америка
7. Политическа карта на Южна Америка
8. Стопанство на Южна Америка
9. Страни в Южна Америка
10. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Северна Америка
11. Релеф и полезни изкопаеми на Северна Америка
12. Климат, климатични пояси и области на Северна Америка
13. Климатични пояси и области в Северна Америка
14. Води на Северна Америка
15. Природни зони на Северна Америка
16. Население и политическа карта на Северна Америка
17. Стопанство на Северна Америка
18. Страни в Северна Америка

19. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Азия

20. Релеф на Азия

21. Ползени изкопаеми на Азия

22. Релеф и ползени изкопаеми на Азия

23. Климат, климатични пояси и области на Азия

24. Води на Азия

25. Природни зони на Азия

26. Население на Азия

27. Политическа карта на Азия

28. Стопанство на Азия

29. Страни в Азия

30. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Австралия.

31. Климат, води и природни зони на Австралия.

32. Население на Австралия. Австралийски съюз

33. Океания

34. Океаните на Земята

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО 3П:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Ученикът умее да представя, анализира и обяснява природни явления и закономерности, дава примери. Анализира статистически данни, диаграми, схеми и други изображения. Безупречно работи с картите в атласа. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е напълно задълбочен. Показва пропуски при работа с географската карта и статистическата информация.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констативни фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки. Трудно анализира диаграми, схеми и други изображения. Показва пропуски при работа с географската карта. Умее да изчертава контурна карта, но сериозно се затруднява с анализа ѝ.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки. Има съществени пропуски

СУ “ Неофит Рилски “ – гр. Банско

К О Н С П Е К Т по Човекът и природата – VI клас

1. Видове движения. Скорост.
2. Сили. Сила на тежестта.
3. Сили на триене. Полза и вреда от силите на триене.
4. Силите в действие.
5. Лост и макара.
6. Натиск и налягане. Налягане на газове и течности.
7. Плътност. Плаване на телата.
8. Наелектризиране на телата.
9. Електрични заряди и строеж на атома.
10. Електричен ток и електрическа верига.
11. Проводници и изолатори.
13. Електрична енергия.
12. Постоянни магнити. Електромагнити.
13. Градивни частици на веществата.
14. Химичен елемент. Прости и сложни вещества.
15. Състав на веществата.
16. Физични свойства на веществата.
17. Химични промени на веществата. Химични реакции.
18. Условия и признаци за протичане на химичните реакции.
19. Химични свойства на веществата. Закон за запазване масата на веществата.
20. Кислород. Свойства на кислорода. Химично съединяване.

- 21.Получаване на кислород.Химично разлагане.
- 22.Водород.Получаване на водород.
- 23.Свойства на водорода.
- 24.Желязо.Свойства на желязото.
- 25.Процеси, които протичат в природата и в практиката.Екологични проблеми.
- 26.Химични процеси, които протичат с различна скорост.
- 27.Химични процеси, които протичат с отделяне или поглъщане на топлина.
- 28.Движение на веществата в растенията.
- 29.Движение на веществата в животните.
- 30.Дразнимост при животните.
- 31.Движения при животните.
- 32.Дразнимост и движения при растенията.
- 33.Размножаване.
- 34.Размножаване на животните.
- 35.Растеж и развитие на животните.
- 36.Размножаване на растенията.
- 37.Растеж и развитие на растенията.
- 38.Кръвоносна система на човека.
- 39.Нервна система на човека.
- 40.Опорно-двигателна система на човека.
- 41.Полова система на човека.
- 42.Растеж и развитие на човека.

Изготвил:.....

/ Лидия Мицина /

Директор:.....

/ Елеонора Барякова /



СУ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. „ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ“ № 13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alte.bg

Утвърждавам :


Директор /Елеонора Барякова/

КОНСПЕКТ ВЪРХУ УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО МУЗИКА ЗА 6 КЛАС ИЗПИТНИ ТЕМИ

ПИСМЕНА ЧАСТ

МУЗИКАЛНИ ЖАНРОВЕ И ФОРМИ

1. Тема с вариации, формообразуващи принципи
2. Салонни танци – танго, валс, самба
3. Метроритъм и жанр, показатели за определяне на жанра.Мазурка.
4. Сложна триделна форма

ЕЛЕМЕНТИ НА МУЗИКАЛНАТА ИЗРАЗНОСТ

1. Триола, синкоп
2. Музикални инструменти в миналото иднес
3. Инструментални състави

БЪЛГАРСКА НАРОДНА МУЗИКА

1. Ритъм, метрум, метроритмично разнообразие на фолклора
2. Шопска фолклорна област
3. Традиционен и обработен фолклор
4. Български народни танци – грънчарско хоро, ганкино хоро , еленино хоро
5. Фолклорът на Северна България



СУ"НЕОФИТ РИЛСКИ" - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ."ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ" № 13;

ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878206617;0892602001

e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alle.bg

Утвърдил: ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

Директор на СУ" Неофит Рилски" - гр. Банско



КОНСПЕКТ И КРИТЕРИИ
за определяне на годишна оценка
по Изобразително изкуство
Самостоятелна форма на обучение
6 клас
2018/ 2019 учебна година

КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА 6 КЛАС

ПИСМЕНА ЧАСТ – ТЕМИ ОТ УЧЕБНИКА ВКЛЮЧЕНИ В ТЕСТА:

1. Видове декоративно-приложни изкуства.
2. Формите в изкуството – обем, пространство, светлина и сянка.
3. Човешката глава – форми и пропорции.
4. Композицията в декоративно-приложните изкуства.
5. Визуални символи и знаци.
6. Визуални проекти чрез интегриране на образ и текст.

ПРАКТИЧЕСКА ЧАСТ:

1. Рисуване на планински пейзаж с ясно изразени пространствени планове.
2. Рисуване на графичен натюрморт със светлосянка.
3. Рисуване на живописен портрет на приятел.
4. Рисуване на проект за витраж.
5. Рисуване на фризова композиция.
6. Рисуване на корица на книга.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели.

Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство, които съответстват на Държавните образователни изисквания. **Скала за оценяване-приложена към теста.**

Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика.

КРИТЕРИИ Показатели-Единство от композиционните изразни средства
Изобразителна грамотност –Композиция, Цветово изгр., Изгр. на формата, Техники, Съдържание
Художествена изразителност –Равновесие, Ритъм, Поза, Център, Комп. Изграждане
Оценката по изобразително изкуство е комплексна(съдържа дидактически и естетически показатели) и е средноаритметична от двете.

УЧЕБНИК: Изобразително изкуство 6 клас , изд. Просвета

КРИТЕРИИ					Ест. показатели				
Изобразителна грамотност					Художествена изразителност				
Композиция	Цветово изгр	Изгр. на формата	Техники	Съдържание	Равновесие	Ритъм	Поза	Център	Комп. Изграждане
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Скала за оценяване- Естетическите показатели

- 10-9 т.-отличен
- 8-7 т.-мн.добър
- 6-4 т.- добър
- 3 т.-среден
- 1-2 т.- слаб



Утвърждавам:

Директор /Елеонора Барякова/



**КОНСПЕКТ ВЪРХУ УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО
ЗА 6 КЛАС
ИЗПИТНИ ТЕМИ**

ПИСМЕНА ЧАСТ

ПРОЕКТИРАНЕ И КОНСТРУИРАНЕ

1. Изобразяване на сечение. Видове сечения
2. Изобразяване на разрези. Видове разрези
3. Качество на изделията - същност, оценка и изисквания за качество и безопасност

ТЕХНИКА

1. Ергономични изисквания. Енергийни разходи и жилищни инсталации - електрически величини и електрически вериги
2. Елементи на електрическите инсталации
3. Видове електрически инсталации
4. Енергийни разходи
5. Обработваща техника- свредло
6. Видове пробивни машини

ТЕХНОЛОГИИ

1. Съединяване на детайли – видове съединения
2. Изработване на изделия от метални материали – видове и свойства на металите
3. Обработване на металните материали
4. Техника за ръчна обработка
5. Техника за художествена обработка
6. Техники за декорация
7. Топлинна обработка чрез задушаване
8. Топлинна обработка чрез пържене



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0878206617

e-mail: sou_bansko@abv.bg; subansko.com

УТВЪРЖДАВАМ:

Директор на СУ „Неофит Рилски“ -
гр.Банско



КОНСПЕКТ
ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА
НА УЧЕНИК В САМОСТОЯТЕЛНА/ДНЕВНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ – VI клас
Физическо възпитание и спорт

1. Физическа дееспособност
2. Лека атлетика. Щафетно бягане-начини за предаване на щафетна палка.
3. Гимнастика.Кълбо назад до колянна опорна везна.
4. Гимнастика.Прескок коза начин“ разкрачка.“
5. Баскетбол. Стрелба в кош с една ръка от рамо след дрибъл.
6. Баскетбол.Групови взаимодействия в нападение –трима срещу двама.
7. Футбол.Отборни взаимодействия в защита.
8. Футбол.Удар във вратата от място и движение.
9. Тенис на маса.Дланен изтеглен нападателен удар.
10. Тенис на маса.Дланни отбранителни удари.