



СУ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. „ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ“
№ 13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alle.bg

КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ЗУЧ

5 КЛАС

- 1.Езикът и неговият строеж. Електронно общуване.
- 2.Строеж на текста .Видове текст.
- 3.Думата- речниково и граматично значение.Морфемен анализ.
- 4.Думата като езикова единица.
- 5.Морфологичен анализ на изменяемите части на речта.
- 6.Главни и второстепенни части на изречението.
- 7.Произход на боговете.
- 8.Образът на света във фолклорните текстове.
- 9.Фолклорен традиционен календар.
- 10.Човекът и светът в художествени текстове.
- 11.Вълшебни приказки.
- 12.Фолклорът на други народи.

Директор:

/Ел. Барякова/





СУ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. „ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ“
№ 13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alle.bg

КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ИУЧ

5 КЛАС

- 1.Художествен, разговорен и официално –делови текст.
- 2.Езикът- общуване и текст.
3. Правопис и правоговор на думите.
- 4.Местоимения.
- 5.Минали деятелни причастия.
- 6.Изречението в текста.
- 7.Библейският мит за Сътворението.
- 8.Фантастичното във вълшебните приказки.
- 9.Христо Ботев -„Хайдути“.
- 10.Ханс Кристиан Андерсен- „Грозното патенце“
- 11.Рик Риърдън-„Похитителят на мълнии“.

Директор:

/Ел. Барякова/





СУ "НЕОФИТ РИЛСКИ" - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ."ТОДОР
АЛЕКСАНДРОВ" № 13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM
0878206617;0892602001
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.allie.bg

КОНСПЕКТ

по Английски език за 5 клас

1. Meet the cousins. The verb "BE".
2. Home, sweet home! There is/ There are
3. Mind the prepositions. Prepositions of place: on, under, behind, in front of, next to, near.
4. What's she like? Have/ Has got.
5. What does siesta mean? The Present simple tense.
6. Science is my favourite subject. Like/ Don't like/ hate + ing.
7. It's delicious! Countable and uncountable nouns.
8. Touring London. The Present Continuous Tense.
9. Discovering the world. The Past simple Tense.
10. A journey back in time. The Past simple: irregular verbs.

Изготвил: ст. учител по Английски език – Димка Попстоянова

Директор: Елеонора Барякова





СУ "НЕОФИТ РИПСКИ" - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. "ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ" № 13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878206617; 0892602001
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alte.bg

Утвърждавам:

Елеонора Барякова

Директор на СУ „Неофит Рилски” гр. Банско

МАТЕМАТИКА – ЗУЧ-5. кл.

1. Деление с остатък, делители и кратни
2. Признаци за делимост на 2, на 3, на 5 и на 10
3. Прости и съставни числа
4. Общ делител, общо кратно
5. Обикновени дроби. Разширяване и съкращаване на дроби
6. Сравняване на дроби
7. Събиране и изваждане на дроби с равни знаменатели
8. Събиране и изваждане на дроби с различни знаменатели
9. Намиране на неизвестно число
10. Събиране и изваждане на смесени числа
11. Умножение и деление на обикновени дроби
12. Част от число. Намиране на число по дадена част от него
13. Десетични дроби. Сравняване
14. Събиране и изваждане на десетични дроби
15. Умножение и деление на десетични дроби
16. Процент от число. Лихва
17. Намиране на число по даден процент от него
18. Перпендикулярни прави. Разстояние от точка до права
19. Лице на триъгълник
20. Успоредник и ромб. Лице на успоредник
21. Трапец. Обиколка и лице
22. Куб. Лице на повърхнина на куб, обем
23. Правоъгълен паралелепипед. Лице и обем



СУ "НЕОФИТ РИЛСКИ" - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. "ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ" №
13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878206617; 0892602001
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alte.bg

Утвърждавам:

Елеонора Барякова

Директор на СУ „Неофит Рилски” гр. Банско



МАТЕМАТИКА – ИУЧ - 5. клас

1. Деление с остатък, делители и кратни
2. Признаци за делимост на 2, на 3, на 5 и на 10
3. Прости и съставни числа
4. Общ делител, общо кратно
5. Обикновени дроби. Разширяване и съкращаване на дроби
6. Сравняване на дроби
7. Събиране и изваждане на дроби с равни знаменатели
8. Събиране и изваждане на дроби с различни знаменатели
9. Намиране на неизвестно число
10. Събиране и изваждане на смесени числа
11. Умножение и деление на обикновени дроби
12. Част от число. Намиране на число по дадена част от него
13. Десетични дроби. Сравняване
14. Събиране и изваждане на десетични дроби
15. Умножение и деление на десетични дроби
16. Процент от число. Лихва
17. Намиране на число по даден процент от него
18. Перпендикулярни прави. Разстояние от точка до права
19. Лице на триъгълник
20. Успоредник и ромб. Лице на успоредник
21. Трапец. Обиколка и лице
22. Куб. Лице на повърхнина на куб, обем
23. Правоъгълен паралелепипед. Лице и обем



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0878206617

e-mail: sou_bansko@abv.bg; subansko.com

УТВЪРЖДАВАМ:

Директор на СУ” Неофит Рилски
гр.Банско



КОНСПЕКТ ПО КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ - ООП 5 КЛАС

КОМПЮТЪРНА СИСТЕМА И ИНФОРМАЦИОННИ СИСТЕМИ

- Въведение в информационните технологии и компютърните системи. Диалог на потребителите с компютърни приложения;
- Носители на информация и устройства за достъп до носители на информация;
- Файлова структура на организация на данните .

ИНТЕРНЕТ

- Използване на интернет и правила за безопасна работа в интернет;
- Електронна поща;
- Изпращане и получаване на електронно писмо;
- Отговор на получено писмо. Прикачване на файл;
- Търсене на информация по зададена тема.

ЗВУК И ВИДЕОИНФОРМАЦИЯ

- Работа със звукова и видеоинформация.

СЪЗДАВАНЕ И ОБРАБОТКА НА ГРАФИЧНО ИЗОБРАЖЕНИЕ

- Зареждане, обработване и запазване на графично изображение;
- Цветови палитри. Избор на цвят и оцветяване на контурно графично изображение. Инструменти за изчертаване и рисуване със свободна ръка;
- Вмъкване на текст;
- Преобразуване на графично изображение и на части от него. Отпечатване на графично изображение.

КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ

- Създаване на графични изображения с изучаван език за блоково програмиране;
- Създаване и използване на собствени блокове или подпрограми;
- Създаване на образователен проект със средствата на изучаван език за блоково програмиране.

КОМПЮТЪРНА ТЕКСТООБРАБОТКА

- Основни понятия и правила при компютърна обработка на текстове. Зареждане, редактиране и съхраняване на текстов документ;
- Въвеждане и редактиране на текст на български и чужд език;
- Форматиране на текст на ниво символи и на ниво абзац.

ОБРАБОТКА НА ТАБЛИЧНИ ДАННИ

- Електронни таблици – предназначение, основни елементи, експериментиране с данни;
- Диаграми;
- Характеристики на оформлението на клетките и данните.

КОМПЮТЪРНА ПРЕЗЕНТАЦИЯ

- Основни елементи. Създаване и съхраняване на кратка компютърна презентация;
- Създаване и съхраняване на кратка презентация, съдържаща текст и изображения;
- Създаване на презентация по зададена съдържателна част. Форматиране на графични и текстови обекти.



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;

e-mail: sou_bansko@abv.bg;

Утвърждавам:

ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

Директор на СУ „Неофит Рилски“ Банско

**Конспект по
ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – ЗП
5.клас**

- 1.Начало на човешката история
- 2.Днешните български земи през Праисторическата епоха
- 3.Древен Египет
- 4.Държавите в Месопотамия
- 5.История и религия на древните евреи
- 6.Древна Елада
- 7.Империята на Александър Велики
- 8.Древна Тракия. Царство на одрисите
- 9.Начало на Рим. Царски период
- 10.Римската империя през 1 – 2 век
- 11.Общество и религия на Древен Рим
- 12.Раждането на християнството
13. Варненския некропол
14. Владетел и държава
15. Гръцкият полис.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ЗП :

Отличен 6.00

Притежава знанията за античната история. Уме да представя,

анализира и интерпретира различните исторически източници: писмените исторически

текстове, различни видове изобразяване, карти, схеми, статистически данни. Уме да

съставя хронология за определени епохи, периоди, събития. Уме да дефинира основни

исторически понятия. Посочва примери, като илюстрира съвременното на дадено

историческо понятие и коментира исторически понятия, включени в писмен източник.

Уме да създава текст по зададен исторически въпрос или по исторически източник.

Уме да работи с историческа карта и да анализира исторически документи. Да показва

знанията си с пълни и аргументирани отговори. Притежава богата езикова култура.

Много добър 5.00

се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в

логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни

грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено. Познава

добре материала, но се затруднява при посочване на примери, които илюстрират

съвременното на дадено историческо понятие.

Добър 4.00

се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното

съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват,

преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са

правописни и фактологични грешки. Грудно коментира историческо понятие включено

в исторически източник.

Среден 3.00

се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото

съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението.

Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични,

правописни грешки. Слабо интерпретира различните исторически факти и събития.

Слаб 2.00

има съществени пропуски и нарушава хронологията на събитията.

се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е

отклоняване от съдържанието. Има гроби фактологични грешки. Не познава фактите и

има сериозни пропуски в знанията. Не се ориентира в хронологията на събитията и не

уме да ги анализира.

ИЗЛОЖЕНИЕ:

/ Георги Топузов /



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg;

Утвърждавам:

ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

Директор на СУ „Неофит Рилски“ Банско

Конспект по
ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА – ЗП
5.клас

- 1.Географията – древна и съвременна наука.
- 2.Ориентиране в природата.
- 3.Географски глобус и географска карта.
- 4.Градусна мрежа
- 5.Планетата Земя – форма, размери и движения
- 6.Строеж на Земята
- 7.Сушата и водата на Земята – континенти и океани
- 8.Релеф и полезни изкопаеми
- 9.Климат. Фактори и елементи
- 10.Климатични пояси и области
- 11.Световен океан
- 12.Води на сушата
- 13.Почви, растителен и животински свят
- 14.Природни зони на Земята
- 15.Населението на Земята
- 16.Селища
- 17.Политическа карта на света
- 18.Стопанство
- 19.Географско положение, големина, брегове и опознаване на Африка
- 20.Релеф и полезни изкопаеми на Африка
- 21.Климат на Африка
- 22.Климатични пояси и области на Африка
- 23.Води на Африка
- 24.Природни зони на Африка

- 25. Население и политическа карта на Африка
- 26. Стопанство на Африка
- 27. Страни в Африка
- 28. Антарктида

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ЗП :

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Ученикът умее да представя, анализира и обяснява природни явления и закономерности, дава примери. Анализира статистически данни, диаграми, схеми и други илюстрации. Безупречно работи с картите в атласа. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено. Показва пропуски при работа с географската карта и статистическата информация.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Трудно анализира диаграми, схеми и други илюстрации. Показва пропуски при работа с географската карта. Умее да изчертава контурна карта, но сериозно се затруднява с анализа и.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични и правописни грешки. Има съществени пропуски при работа с географската карта. Не умее добре да обяснява и анализира изучаваните природни явления и закономерности. Не умее да прави задълбочена характеристика на изучаваните континенти, държави и икономически отрасли.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има гроби фактологични грешки. Не се ориентира при работа с географската карта и не умее да ги анализира.

ИЗЛОЖЕНИЕ:.....
/Н.Кърсовски/



УЧИЛИЩЕ „Неофит Рилски“ **СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „ НЕОФИТ
РИЛСКИ“ – БАНСКО**

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0749/ 8 83 12; 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alte

КОНСПЕКТ

ПО

ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА – 5 КЛАС



1. Градивни частици на веществата
2. Топлина и топлообмен
3. Изпарение и кондензация
4. Нашата звезда - Слънцето
5. Нашият естествен спътник - Луната
6. Смесии - състав и свойства
7. Състав на въздуха
8. Състояния и свойства на водата
9. Клетката – основна градивна единица на организмите
10. Едноклетъчни организми
11. Многоклетъчни организми
12. Хранене на растенията
13. Хранене на животните
14. Отделяне при животните и растенията
15. Хранене на човека. Режим на хранене
16. Устройство и функции на храносмилателната система на човека
17. Устройство и функции на дихателната система на човека
18. Устройство и функции на отделителната система на човека



СУ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. „ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ“ №
13; ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alle.bg

Утвърждавам :

Директор /Елеонора Барякова/



КОНСПЕКТ ВЪРХУ УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО МУЗИКА ЗА 5 КЛАС ИЗПИТНИ ТЕМИ

ПИСМЕНА ЧАСТ

МУЗИКАЛНИ ЖАНРОВЕ И ФОРМИ

1. Проста едноделна, двуделна и триделна форма.Формообразуващи принципи.
2. Музикална тема.Рондо.
3. Сюита.Симфонична сюита „Тракийски танци“ - Петко Стайнов

ЕЛЕМЕНТИ НА МУЗИКАЛНАТА ИЗРАЗНОСТ

1. Метрум, ритъм, мелодия
2. Основни групи музикални инструменти.Симфоничен оркестър.
3. Вокални състави – детски, женски, мъжки и смесен хор.
4. Квартет

БЪЛГАРСКА НАРОДНА МУЗИКА

1. Пиринска фолклорна област.
2. Тракийска фолклорна област.Безмензурна песен.
3. Родопска фолклорна област.

МУЗИКА И ОБЩЕСТВО

1. Химн.Химн на Република България. Химн на Европа. Химн на народните будители.Химн на св.св.Кирил и Методий
2. Репертоар
3. Обреден календар – Коледа

Билет № 1

1. Шопска фолклорна област
2. Българските композитори класици – Петко Стайнов, Панчо Владигеров, Филип Кутев
3. Моят репертоар от песни


Директор:.....
/ Елеонора Барякова /



Билет № 2

1. Фолклорът на Северна България
2. Българските композитори класици - , Любомир Липков, Марин Големинов, Веселин Стоянов
3. Моят репертоар от песни

Директор:.....
/ Елеонора Барякова /



Билет № 3

1. Фолклорът на Добруджа
2. Салонни танци – танго, валс, самба
3. Моят репертоар от песни

Директор:.....
/ Елеонора Барякова /



Билет № 4

1. Старинни европейски танци – алеманда, куранта, сарабанда, жига, менует, гавот
2. Сложна тридлава форма
3. Моят репертоар от песни

Директор:.....
/ Елеонора Барякова /





СУ"НЕОФИТ РИЛСКИ" - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ."ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ" № 13;

ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878206617;0892602001

e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alle.bg

Утвърдил: ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

Директор на СУ" Неофит Рилски" –гр.Банско

КОНСПЕКТ И КРИТЕРИИ

за определяне на годишна оценка
по Изобразително изкуство
Самостоятелна форма на обучение
5 клас

2018/ 2019 учебна година

КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА 5 КЛАС

Писмена част - теми от учебника включени в теста:	Практическа част:
1. Видове и жанрове в изобразителното изкуство.	1. Рисуване на природен пейзаж
2. Изразни средства в изящните изкуства.	2. Рисуване на портрет.
3. Композицията в изящните изкуства.	3. Фигурална композиция на тема „Спорт”
4. Формите в природата-цветя, структура и пропорция.	4. Рисуване на натюрморт.
5. Изкуство и виртуална среда.	5. Рисуване на герой от компютърна игра.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели.

Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство, които съответстват на Държавните образователни изисквания. **Скала за оценяване-приложена към теста.**

Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика.

КРИТЕРИИ Показатели-Единство от композиционните изразни средства
Изобразителна грамотност –Композиция, Цветово изграждане, Изграждане на формата, Техники, Съдържание

Художествена изразителност –Равновесие, Ритъм, Поза, Център, Комп. Изграждане

Оценката по изобразително изкуство е комплексна(съдържа дидактически и естетически показатели).

УЧЕБНИК: Изобразително изкуство 5 клас ,изд. Просвета

КРИТЕРИИ					Естетически показатели				
Изобразителна грамотност					Художествена изразителност				
Композиция	Цветово изгр	Изгр. на формата	Техники	Съдържа ние	Равновесие	Ритъм	Поза	Център	Комп. Изграждане
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Скала за оценяване- Естетически показатели:

10-9 т.-отличен

8-7 т.-мн.добър

6-4т.- добър

3т.-среден

1-2т.-слаб



СУ „ НЕОФИТ РИЛСКИ“ - 2770 ГР. БАНСКО; УЛ. „ТОДОР АЛЕКСАНДРОВ“ № 13;
ТЕЛ.: 0749/ 8 83 12; GSM 0878 206 617, 0892 602 001;
e-mail: sou_bansko@abv.bg; soubansko.alle.bg

Утвърждавам :
Директор /Елеонора Барякова/



**КОНСПЕКТ ВЪРХУ УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО
ЗА 5 КЛАС
ИЗПИТНИ ТЕМИ**

ПИСМЕНА ЧАСТ

ПРОЕКТИРАНЕ И КОНСТРУИРАНЕ

1. Конструкция
2. Графични изображения – техническа рисунка скица чертеж
3. Изглед. Видове изгледи
4. Видове линии и значение

ТЕХНИКА. ТЕХНОЛОГИИ

1. Контролно – измервателни инструменти и уреди
2. Механични свойства на материалите
3. Обработване на дървесината
4. Художествена обработка на дървесина
5. Съединяване на текстилни материали
6. Художествена обработка на текстил и кожа
7. Здравословно хранене
8. Храната – апетитна и привлекателна

КОМУНИКАЦИИ И КОНТРОЛ

1. Средства за комуникация
2. Средства за контрол

ИКОНОМИКА

1. Ресурси
2. Бюджет, доходи и разходи
3. Пътят на стоките

ПРИРОДАТА В ДОМА

1. Градински и стайни растения
2. Домашни любимци
3. Грижи за домашния любимец



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „НЕОФИТ РИЛСКИ“ – БАНСКО

ул. „Тодор Александров“ № 13; тел.: 0878206617

e-mail: sou_bansko@abv.bg; subansko.com

ЕЛЕОНОРА БАРЯКОВА

УТВЪРЖДАВАМ:

Директор на СУ „Неофит Рилски“ -
гр.Банско



К О Н С П Е К Т
ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА СРОЧНА/ГОДИШНА ОЦЕНКА
НА УЧЕНИК В САМОСТОЯТЕЛНА/ДНЕВНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ – V клас
Физическо възпитание и спорт

1. Физическа дееспособност
2. Лека атлетика. Щафетно бягане-начини за предаване на щафетна палка.
3. Гимнастика.Кълбо назад до колянна опорна везна.
4. Гимнастика.Прескок коза начин“ разкращка.“
5. Баскетбол. Стрелба в кош с една ръка от рамо след дрибъл.
6. Баскетбол.Групови взаимодействия в нападение –трима срещу двама.
7. Футбол.Отборни взаимодействия в защита.
8. Футбол.Удар във вратата от място и движение.
9. Тенис на маса.Дланен изтеглен нападателен удар.
10. Тенис на маса.Дланни отбранителни удари.